

# *ff* foarlêze

## FFF liet

tekst en muzyk: Geartsje Douma

The musical score is written on four staves in a single system. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the lyrics: "len twa trij - e, yn de sprint. Want it F F F be - gjint." The second staff: "Lús - ter - je nei in fer - haal yn ús ei - gen Frys - ke taal." The third staff: "F F F foar lyts en grut, skoal - bern, âl - der - ein en pjut." The fourth staff: "F F F, F F F, F F F, hoe - ra!" Above the notes in the fourth staff are the instructions: "(3x stampe)" above the first three notes, "(3x klappe)" above the next three notes, "\*" above the next three notes, and "(of sprekstim)" above the final note.

len twa trij - e, yn de sprint. Want it F F F be - gjint.

Lús - ter - je nei in fer - haal yn ús ei - gen Frys - ke taal.

F F F foar lyts en grut, skoal - bern, âl - der - ein en pjut.

(3x stampe) (3x klappe) \* (of sprekstim)

F F F, F F F, F F F, hoe - ra!

\* By de earste F: de iene earm omheech  
By de twadde F: de oare earm omheech  
By de tredde F: beide earmen omheech  
By hoera: nochris beide earmen yn de loft